



## Ο υπερβατικός Μάλερ σε μία συναυλία από την ΚΟΘ

Η συναυλία θα παρουσιαστεί στις 2 Δεκεμβρίου στις 8.30 μ.μ. στην Αίθουσα Τελετών ΑΠΘ, με διευθυντή ορχήστρας τον Ερρίκο Φρεζή και βαρύτονο τον Άρη Αργύρη.

**Η** Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης παρουσιάζει μία συναυλία-αφιέρωμα στον Γκούσταβ Μάλερ, τον πρωτοπόρο συνθέτη και τον ασυμβίβαστο καλλιτέχνη, που χάραξε με συνέπεια το δικό του συνθετικό δρόμο, επιδιώκοντας σταθερά την τελειότητα. Τα έργα του Μάλερ αποπνέουν ευγένεια και μεγαλείο και χαρακτηρίζονται από τη φυσικότητα της έκφρασης, την ιδιαίτερη πυκνότητα των ενόρχηστρώσεων και από μία χαρακτηριστική λε-

πτή ειρωνεία. Ο Μάλερ προκαλεί συνεχώς το διανοητικό και συναισθηματικό κόσμο του ακροατή, εκφράζοντας τις υπαρκτές αναζητήσεις και τις μεταφυσικές αγωνίες του με ένταση.

Στη συναυλία θα παρουσιαστεί το συμφωνικό ποίημα "Νεκρικές Ακολουθίες", που ταλαιπώρησε για χρόνια το δημιουργό του, ο οποίος προσπαθούσε να αποφασίσει για το αν θα αποτελέσει μέρος μίας συμφωνίας ή όχι. Τελικά αποτέλεσε την πρώτη ύλη για το πρώτο μέρος της περίφημης "Συμφωνίας της Αναστάσεως". Άλλο ένα έργο που έχει ενταχθεί στη συναυλία είναι τα "Παιδικά Νεκρικά Τραγούδια", ένας κύκλος τραγουδιών βασισμένος σε ποιήματα του Φρίντριχ Ρίκερτ. Η μουσική του Μάλερ δένει απόλυτα με το επώδυνο θέμα του κειμένου και προκαλεί δέος. Σε ποιήματα του ίδιου ποιητή είναι βασισμένος και ο κύκλος τραγουδιών "Τραγούδια του Ρίκερτ", που επί-

σης θα παρουσιαστεί. Η μουσική του Μάλερ, μελαγχολική και ρομαντική, ντύνει τους υπέροχους στίχους και προσφέρει μία από τις πλέον λυρικές στιγμές του. Μέρος της συναυλίας αποτελεί και το "Αντάτζιο" της "Δέκατης Συμφωνίας", που αποτελεί το κύκνειο άσμα του σπουδαίου συνθέτη. Το "Αντάτζιο" είναι το μόνο μέρος της συμφωνίας που ολοκλήρωσε ο Μάλερ πριν πεθάνει, η οποία αντανάκλα την εσωτερική ταραχή του μπροστά στον επερχόμενο θάνατο, κυρίως όμως για την απιστία της συζύγου του. Στο χειρόγραφο του πάνω στην παρτιτούρα του έργου γράφει χαρακτηριστικά: "Εζησα για σένα! Πεθαίνω για σένα!". Η συναυλία θα παρουσιαστεί στις 2 Δεκεμβρίου στις 8.30 μ.μ. στην Αίθουσα Τελετών ΑΠΘ, με διευθυντή ορχήστρας τον Ερρίκο Φρεζή και βαρύτονο τον Άρη Αργύρη.

Τιμές εισιτηρίων: 15 ευρώ (πλατεία), 10 ευρώ (εξώστια), 5 ευρώ (μειωμένο).

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Διεύθυνση: Μοναστηρίου 85 Θεσσαλονίκη

τηλ:2310560000, email:makthes@makthes.gr, σελ:37, επιφάνεια:32463